Calendarización detallada por unidad temática para las 17 semanas del semestre

Nombre del curso: Pragmática **Profesor: César Antonio Aguilar**

Unidad I: Conceptos básicos en el estudio de la pragmática **Objetivo(s) de aprendizaje** • Reconocer el campo de estudio de la pragmática, así como sus métodos principales • Conocer conceptos básicos de análisis	**Contenidos**	**Actividades y Evaluación**
Semana 1 1 de marzo	Introducción al curso de pragmática lingüística	– Presentación del programa del curso y el cronograma de actividades
Semana 2 6 y 8 de marzo	Conceptos básicos Diferencias entre semántica y pragmática	– Clases lectivas – Discusión sobre la base de las lecturas – Lectura de: Escandell Vidal, M. Victoria. 2013: 13-24; 25-39; Dascal, 2013, 21-51 – **Evaluación piloto (8 de marzo)**
Unidad II: Planteamientos lingüísticos **Objetivo(s) de aprendizaje** • Caracterizar y discutir los aportes lingüísticos al estudio de la pragmática	**Contenidos**	**Actividades y Evaluación**
Semana 3 13 y 15 de marzo	Benveniste y la teoría de la enunciación: sobre la enunciación y la subjetividad del lenguaje (1)	– Clases lectivas – Discusión sobre la base de la lectura de: Benveniste, Problemas de lingüística general II; “El aparato formal de la enunciación”; Problemas de lingüística general I; “De la subjetividad del lenguaje”

Semana 4 20 y 22 de marzo	Benveniste y la teoría de la enunciación: sobre la enunciación y la subjetividad del lenguaje (2) Presentación: “De la enunciación lingüística a la comprensión del lenguaje audiovisual”, de María Elena Bitonte y Liliana Grigüelo	– Clases lectivas – Discusión sobre la base de la lectura de: Benveniste, Problemas de lingüística general I; “La naturaleza de los pronombres”; Problemas de lingüística general I; “De la subjetividad del lenguaje”. – Exposición grupal
Semana 5 27 y 29 de marzo	Lenguaje en uso: una panorámica general Evaluación	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Camps, Victoria. 1976: 67-74 – Prueba escrita
Unidad III: Planteamientos filosóficos **Objetivo(s) de aprendizaje** • Reconocer e identificar conceptos básicos para la pragmática formulados desde la filosofía del lenguaje • Analizar la aplicación de tales conceptos en el análisis de una lengua natural	**Contenidos**	**Actividades y Evaluación**
Semana 6 3 y 5 de abril	La teoría de los actos de habla de John L. Austin	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Escandell Vidal, M. Victoria. 2013: 47-69
Semana 7 10 y 12 de abril	La teoría de los actos de habla de John Searle Presentación: “Actos de habla”, de Eduardo Rabossi	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Escandell Vidal, M. Victoria. 2013: 70-89 – Exposición grupal

Semana 8 17 y 19 de abril	El principio de cooperación de H. P. Grice	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Escandell Vidal, M. Victoria. 2013: 90-108; Levinson, Stephen. 1983: 100-126
Semana 9 24 y 26 de abril	Teoría de la relevancia de Sperber y Wilson	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Escandell Vidal, M. Victoria. 2013: 131-166; Wilson y Sperber. 2004: 233-282
Semana 10 3 de mayo	Evaluación	– Prueba escrita
Semana 11 8 y 10 de mayo	Presentación: "La teoría de la pertinencia", de Begoña Vicente Cruz Introducción a los sistemas de diálogo	– Exposición grupal – Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Llisterri, Joaquim. 2006: 11-21
Unidad IV: Aplicaciones computacionales **Objetivo(s) de aprendizaje** • Analizar el desarrollo actual de la pragmática en la lingüística computacional • Interpretar y aplicar técnicas de análisis lingüístico para resolver cuestiones de minería de opinión	**Contenidos**	**Actividades y Evaluación**
Semana 12 29 de mayo	Análisis de diálogos y *chatbots* desde un enfoque pragmático	– Clases lectivas – Análisis crítico de contenidos – Lectura de: Tusón. 2002: 133-154; Stent. 2000: www.cs.rochester.edu/research/cisd/pubs/2000/stent-tr728.pdf.

Semana 13 5 y 7 de junio	Presentación de la Mtra. Pilar Oplustil Gallegos, experta en soluciones cognitivas de Cognitiva Chile Evaluación	– Presentadora invitada – Prueba escrita
Semana 14 12 y 14 de junio	Sistemas de transcripción: **CHILDES** y **TalkBank** Minería de opiniones y pragmática (i): introducción	– Clases lectivas – Revisión y aplicación de los contenidos – Lectura de: Aguilar. 2002: http://ela.enallt.unam.mx/index.php/ela/article/view/670/750
Semana 15 19 y 21 de mayo	Presentación: "Diálogos inteligentes multimodales en español", de Luis Pineda Cortés Minería de opinión y pragmática (ii): métodos de transcripción	– Exposición grupal – Clases lectivas – Revisión y aplicación de los contenidos – Lectura de: Briz y Grupo Val.Es.Co. 2002: 1-30
Semana 16 26 y 28 de junio	Presentación: "Redes sociales y otros tejidos online para conectar personas", de Linda Castañeda e Isabel Gutiérrez Repaso general del curso: pragmática y lenguaje natural	– Exposición grupal – Clases lectivas – Revisión y aplicación de los contenidos – Lectura de: Escandell. 2005: 264-279
Semana 17 3 y 5 de julio	Presentación: "Minería de Opiniones basado en la adaptación al español de ANEW sobre opiniones acerca de hoteles", de Carlos Henríquez, Jaime Guzmán y Dixon Salcedo Evaluación	– Exposición grupal – Prueba escrita

Objetivos del curso (1) y perfil de egreso (2) [ver ejemplo a continuación]:

1) El objetivo general del curso contribuye a que los egresados de la Licenciatura en Letras de la P. Universidad Católica de Chile:
- sean capaces de detectar problemas, examinarlos críticamente y abordarlos en forma sistemática;
- comprendan y produzcan textos orales y escritos, transmitidos en formatos académicos, como informes de lectura y discusiones grupales.
El objetivo general se implementa en cada una de las unidades del curso de acuerdo a las especificidades del caso. En todas las unidades, los alumnos trabajarán de manera grupal; ello contribuye a que los egresados:
- sean capaces de trabajar en equipo, y ejercer y aceptar liderazgos positivos.

2) El curso se enmarca en la práctica amplia de la comprensión cultural; para ello se propone que los estudiante- sean capaces de analizar textos y fenómenos de la literatura, en el contexto de la cultura hispanoamericana, desde un conjunto de perspectivas que abarca desde las poéticas clásicas hasta las teorías contemporáneas de la literatura, la cultura y el lenguaje;
- pongan en práctica estrategias de lectura que les permitan establecer diálogos entre textos literarios y culturales, sus situaciones de producción y recepción, y los problemas de la cultura actual.